

SAN PAOLO D'ARGON

Stop alle code tra la statale e via San Lorenzo

■ Stop alle code di auto e camion all'incrocio tra la strada statale 42 - via San Lorenzo e via San Pietro delle Passere, a San Paolo d'Argon - che collega l'arteria viaria della Val Cavallina con la provinciale 91, che corre in Val Calepio.

È questo l'obiettivo dell'intervento appaltato dall'Amministrazione comunale all'impresa «Milesi» di Gorlago: all'intersezione tra le due vie saranno realizzate una nuova struttura a pianta ovoidale e una corsia di inserimento, che permetteranno ai mezzi diretti sia verso Bergamo sia verso Lovere di scorrere più agevolmente, permettendo, contemporaneamente, la svolta per quelli che viaggiano verso la provinciale 91 o che da questa vogliono immettersi sulla statale del Tonale.

Si tratta di un vero e proprio circuito studiato ad hoc, che aiuterà a snellire la consueta dose di traffico che si accumula lungo la statale, all'altezza di via San Lorenzo.

Non è una novità per gli automobilisti che solitamente attraversano la statale 42: tutti, o quasi, i veicoli diretti verso Bergamo, in attesa di effettuare una svolta sulla sinistra che dalla statale conduce in via San Lorenzo, attendono diversi secondi prima di attraversare l'incrocio.

Spartitraffico e nuova corsia per risolvere il problema degli ingorghi. A giorni via al cantiere

Tutti - chi più, chi meno - aspettano che la corrente di traffico opposta (diretta verso Lovere) si interrompa, sgomberando la

pericolosa intersezione.

Per risolvere il disagio degli ingorghi che di consueto paralizzano la statale, l'Amministrazione comunale di San Paolo d'Argon ha messo in cantiere il progetto che prevede, tra i due incroci della statale con via San Lorenzo e con via San Pietro delle Passere, una struttura ovoidale che semplificherà lo scorrimento a tutti i mezzi in transito. In primis, a quelli che da via San Pietro delle Passere dovranno immettersi sulla statale con direzione Lovere: svolteranno sulla destra e, una volta raggiunta la «rotatoria allungata», potranno effettuare in tutta sicurezza l'inversione di marcia che li dirigerà nella corsia verso Lovere. Il nuovo assetto viario permetterà anche ai mezzi che viaggiano verso Lovere di effettuare un'inversione di marcia sicura.

Questo intervento si completerà con l'introduzione di una nuova corsia di inserimento (con l'aggiunta della segnaletica che imporrà di dare precedenza, tuttora inesistente) che darà modo ai mezzi diretti verso Bergamo di svoltare dalla statale sulla sinistra verso via San Lorenzo.

I lavori di riqualificazione dell'incrocio si uniranno a quelli di una nuova pista ciclopedonale che congiungerà la località Bettola fino a via San Pietro delle Passere.

I due interventi - per la realizzazione della pista ciclopedonale e per il riassetto del crocevia tra le vie San Lorenzo e San Pietro delle Passere - sono collegati al piano di lottizzazione residenziale che sta sorgendo su un'area vicina all'incrocio della statale con via San Lorenzo.

Le due opere costano complessivamente circa 458.000 euro, di cui circa 118.000 finanziati con un contributo regionale a fondo perduto e 340.000 a carico dei lottizzanti che stanno costruendo il piano residenziale vicino agli incroci.

La gara d'appalto per la realizzazione della «rotatoria allungata» è stata vinta dall'impresa edile «Milesi» di Gorlago, che inizierà i lavori nelle prossime settimane.

Monica Armeli

COSTA VOLPINO



Con rande e boline i docenti del «Lussana» tornano a scuola

■ Otto docenti del liceo scientifico «Lussana» di Bergamo (di cui uno solo di educazione fisica) sono tornati a scuola: si sono cimentati, infatti, nel corso di vela su derive 4.20 che si è svolto al circolo nautico «Bersaglio» di Costa Volpino, sul Sebino, sotto la guida dell'istruttore federale di vela e atleta Marco Versari e della docente di educazione fisica del «Lussana» Liana Bettinelli, direttrice del corso.

LOVERE

Parkinson, un'associazione tra arte e cura

Nato il gruppo «Diamo colore alla ricerca». Tra gli eventi, il «Macbeth» dei liceali

BREVI

Casazza, una serata sulla Costituzione

■ Il Comitato Valcavallina «Salviamo la Costituzione» organizza, per domani alle 20,45 nella sala consiliare del Comune di Casazza, un dialogo sulle ragioni per difendere e valorizzare la Costituzione repubblicana. Interverranno il presidente dell'Isrec Barbara Pezzini e Salvo Parigi, presidente dell'Anpi di Bergamo.

Trescore, incontro sull'adolescenza

■ Quarta tappa, stasera alle 20,30 al cine-teatro «Nuovo» di Trescore, del corso di formazione per genitori. Don Giuseppe Belotti, psicologo e direttore de «Il Conventino», parlerà di «Adolescenza e cultura pubblica: pensare, amare, scegliere».

Casazza, al museo laboratorio di ricamo

■ Al museo della Val Cavallina di Casazza dalle 14,30 alle 16,30 di domani ultimo incontro per il laboratorio di ricamo. La partecipazione è gratuita. Informazioni allo 035.810640.



Gli studenti del polo liceale sul palco con il «Macbeth» di Shakespeare

■ Dopo il successo della manifestazione che lo scorso dicembre a Lovere ha consentito di raccogliere e donare 21.800 euro alla Fondazione Grigioni per la malattia di Parkinson, l'associazione «Diamo colore alla ricerca», che si propone di sensibilizzare l'opinione pubblica al tema della ricerca medica contro il morbo di Parkinson e di raccogliere fondi per finanziarla e sostenerla. In che modo? Devolvendo proprio alla ricerca i ricavi delle opere d'arte, donate da artisti generosi e sensibili, e poi proposte ai privati nel corso di manifestazioni e iniziative, come l'asta che si è svolta lo scorso dicembre. L'associazione è nata per volontà del loverese Luigi Sigorini, malato

di Parkinson, e di Gian Mario Zana. A loro si sono presto uniti numerosi amici, tra cui gli artisti Bruno Lauzi, malato di Parkinson, Pietro Ghislandi e Claudio Breno. L'associazione «Diamo colore alla ricerca» opera e agisce come onlus, essendo diretta emanazione dell'Associazione italiana parkinsoniani. Il sito Internet del sodalizio è www.diamocoloreallaricerca.it. E tra le iniziative proposte dalla neonata associazione, domenica al «Crystal» gli studenti del polo liceale hanno messo in scena il «Macbeth» di Shakespeare, mentre è in corso all'accademia Tadini la mostra d'arte con opere di Carmelo Rota «Bachi», Claudio Breno e Gian Mario Zana.

Adriano Frattini

il calendario

Artisti di strada per colorare l'estate di Sarnico

■ Tuffo anticipato sull'estate 2006 a Sarnico. La Pro loco, infatti, ha presentato il calendario ufficiale dei maggiori eventi che accompagneranno la stagione estiva nel centro lacustre. A guadagnare i galloni di manifestazione regina sarà il «Festival degli artisti di strada», in programma dal 27 al 30 luglio. Lo conferma Lorenzo Bellini, presidente della Pro loco e responsabile regionale delle Pro loco bergamasche: «La kermesse porterà nella cittadina 30 compagnie, italiane e straniere, che animeranno le piazze e il centro storico con 120 spettacoli, per la gioia dei più piccini e non solo. Nell'edizione dello scorso anno sono state stimate 15.000 presenze in tre giorni. Fra i patrocini di prestigio, figura quello dell'Unicef Italia. Per la prima volta la maratona di clown, fahiri e acrobati coinvolgerà anche il vicino Paratico».

■ Altro appuntamento clou sarà, come ogni anno, la processione delle barche illuminate sul lago, con la statua della Madonna Stella Maris e lo spettacolo pirotecnico, in calendario per sabato 15 luglio. Tanti gli appuntamenti musicali, tra i quali si segnalano il

17 giugno, in piazza Umberto I, «Trovati all'opera» (l'orchestra di fiati e percussioni filarmonica Mousiké con il jazzista Gianluigi Trovesi), lo scozzese Donovan il 22 luglio a villa Faccanoni, i «Camaleonti», con la musica Anni Sessanta e Settanta in piazza XX Settembre il 4 agosto e la grande serata di ballo con l'orchestra «Casadei» il 19 agosto.

Riconfermate la «Crociera notturna sul lago», in calendario il 15 agosto, per apprezzare lo spettacolo pirotecnico di Iseo, e la «Degustazione gastronomica» nel centro storico, organizzata per il 20 agosto in collaborazione con i ristoranti locali. Non mancheranno le iniziative culturali: dopo la mostra dedicata a Guareschi nel 2005, l'«Estate 2006 a Sarnico» si chiuderà con una mostra itinerante, prevista dal 26 agosto al 10 settembre, dedicata al vignettista Franco Bruna e curata da Bruno Bozzetto e Domenico Egizi, accompagnata da un'esposizione di disegni originali dei principali vignettisti italiani, in collaborazione con il Museo della satira di Forte dei Marmi.

«L'obiettivo - conclude Bellini - è di completare il programma portando a Sarnico un concertista di prestigio per la prima settimana di agosto. Grazie alla collaborazione degli sponsor, abbiamo predisposto un carnet interessante e godibile». Gli fa eco il sindaco Franco Dometti: «Siamo certi che anche quest'anno la nostra Pro loco sarà all'altezza di quanto proposto in passato, meritando gli applausi di tutti, sarnicesi e visitatori. Un grazie va anche ai tanti volontari, che contribuiscono in modo determinante al rilancio della nostra località».

Luca Cuni

DA ROGNO ALLE OLIMPIADI



Marina Brunello, 11 anni di Rogno: sconfitta da un'olandese alle Olimpiadi degli scacchi

Scacchi, partenza in salita ma col sorriso

■ L'«azzurrina» Marina Brunello, 11 anni, ha resistito fino all'ultimo scacco contro la fortissima avversaria della squadra olandese, ma non è riuscita a vincere la partita (per la prima mossa è intervenuto Piero Angela, grande appassionato di scacchi). Intanto, alla campionessa di Rogno, la più giovane azzurra alle Olimpiadi di

Torino, è stata assegnata la borsa di studio di 500 euro «Herbert Garret» della Cassa Italia Editore. Anche il fratello di Marina, Sabino, nella squadra maschile italiana, è impegnato in dure «battaglie» contro le squadre dell'ex Unione Sovietica. Mentre la sorella Roberta gioca proprio a fianco delle russe, nella squadra «Ipc».

GRUMELLO

Al castello son tornati i cavalieri di Re Artù

Un tuffo nella storia per 55 bambini: una giornata all'insegna dell'avventura

■ Salto nella storia sabato al castello di Grumello per i bambini dai 6 agli 11 anni che, vestiti i panni dei cavalieri della Tavola rotonda, hanno rivissuto le vicende del regno di Camelot. Ad animare l'avventura erano presenti gli attori della compagnia teatrale «San Giorgio e il drago» di Milano che, nei ruoli del valoroso cavaliere Lancillotto, dei cattivi Ser Mordred e Malagan, del buffo giullare Carota e del saggio Mago Merlino, hanno organizzato un evento ludico-didattico che ha coinvolto e appassionato i 55 bambini presenti all'iniziativa. I partecipanti, vestiti con abiti d'epoca e armati con spade, scudi, elmi e archi, sono stati suddivisi in tre gruppi: i più piccoli hanno rappresentato i folletti, mentre i più grandi i cavalieri di Lancillotto e quelli di Ser Mordred.

Mentre i ragazzi partecipavano all'avventura - durata quasi tre ore - i genitori hanno avuto la possibilità di visitare il castello, ammirando la torre merlata, le segrete, la cappella privata ricca di stucchi e vetri policromi e scoprire così la storia di una residenza sorta nel 1200 come fortezza militare, utilizzata nel XV secolo dal condottiero Bartolomeo Colleoni durante gli scontri tra il Ducato di Milano e la Repubblica di Venezia e trasformata in dimora patrizia nel corso del 1700. Al termine della visita guidata i genitori hanno degustato i vini prodotti dalla Cantina del Castello: una delle più antiche d'Italia, che conserva tutt'oggi la sua architettura originale, con ampie volte e pareti in



I piccoli cavalieri di Re Artù al castello di Grumello

pietra. Successivamente, i genitori hanno raggiunto i figli e insieme hanno visitato la mostra allestita nella torre del castello dal tema «Armi e costumi del cavaliere medievale». L'evento ha riscosso un grande successo tra i bambini e verrà, perciò, replicato il 30 settembre.

Laura Ravelli