

ALBINO Stasera la «prima». «Ol matrimone del me socio», «L'è spuntà tri pader» e «L'imbrò» le altre commedie

«La murùsa» apre le scene al vernacolo

Riflettori puntati sul teatro dialettale in questo mese di febbraio ad Albino. Grazie alla collaborazione sinergica fra l'Assessorato alla Cultura e la Compagnia Teatro stabile dialettale «Città di Albino», ritorna in città la commedia in vernacolo, da sempre una delle espressioni artistiche che ha caratterizzato la vita culturale della comunità, lanciando negli anni gruppi teatrali, compagnie amatoriali e artisti, anche di fama nazionale.

Quattro gli spettacoli in programma, che andranno in scena sempre alle 21, sul palcoscenico del Teatro Amico di Desenzano di Albino, in piazza Santuario. Il primo è in cartellone stasera ha come protagonista la com-

pagnia dialettale «La combricola Gino Gervasoni», di Gazzaniga, aderente al Ducato di Piazza Pontida, che presenterà la commedia brillante in tre atti di Abele Ruggeri «La murùsa del me om» con la regia di Mario Gervasoni.

Secondo appuntamento sabato 14, con la Compagnia Teatrale Isolabella di Villongo Sant'Alessandro che presenterà la commedia «Ol matrimone del me socio». Quindi, sabato 21 febbraio sarà la volta della Filodrammatica di Cene che porterà in scena la commedia «L'è spuntà tri pader» di Enrico Martini. A chiudere la rassegna, sabato 28 febbraio, sarà la Compagnia Teatro stabile dialettale «Città di Albino» che ritornerà da-

vanti al suo pubblico con la commedia in tre atti «L'imbrò» di Giovanni Cenozato, tradotta in dialetto bergamasco da Renzo Avogadri. La regia è di Roberto Moroni, lo scenografo di Amadio Bertocchi e la direzione di Dionisio Usubelli.

«Le finalità di questa rassegna vanno oltre l'aspetto artistico, in questo caso teatrale - spiega l'assessore alla Cultura, Patrizia Azzola - C'è la volontà di salvaguardare il nostro dialetto e promuovere le nostre radici culturali. Un modo per continuare ad «essere bergamaschi», anche in un periodo in cui la parola-chiave è diventata «globalizzazione».

Tiziano Piazza

Si ride anche a Villongo e a Villa d'Almè

■ La Rassegna di teatro dialettale «Sereno Locatelli Milesi» di Villa d'Almè continua a riscuotere successo. Questa sera, con inizio alle 21, è di scena la compagnia teatrale «La primula» di Ossanesga che rappresenta la commedia in tre atti «E alura me la metei sta firma?» di Luigi Gneccchi. L'attuale compagnia di Ossanesga, frazione del comune di Valberoglio, nasce nel 1943, in periodo bellico per volontà di alcuni giovani desiderosi di portare in paese un po' di divertimento e serenità per alleviare il dolore che la guerra porta irrimediabilmente e inevitabilmente con sé. Fu così che si notò un'innata vocazione per il teatro, proponendo per anni lavoro di buon interesse teatrale. Attualmente l'organico della compagnia è stato integrato con alcuni giovani che hanno saputo ridare animo e forza al vecchio gruppo. Appuntamento dunque, alle 21, al Cinema

Teatro «Serassi» di Villa d'Almè. Sulle ali dell'entusiasmo gli appassionati di teatro dialettale hanno la possibilità di assistere, sempre questa sera con inizio alle 21, all'esibizione della compagnia «Crazy company for don John» di Sarnico. Si propongono al pubblico del Cinema teatro «L'isola» di Villongo Sant'Andrea con la commedia in tre atti «Metonga ona preda sura» di Mario Dometti. La trama: Dolores è figlia di Annibale, custode del cimitero e di Maddalena che, ormai rassegnata, vive in una casa adiacente al cimitero. Pur essendo una bella ragazza, Dolores ha più di qualche difficoltà a trovare il fidanzato a causa del lavoro di suo padre. Una commedia, questa, che rispecchia in pieno lo spirito della rassegna dialettale «Set sabec a teater», che recita: «Esci dalla monotonia fai quattro risate in allegria».

E. C.

L'ensemble inaugura domani la rassegna di Alzano Cinque ottoni rossiniani

C'è grande attesa all'auditorium comunale del Parco Montecchio per l'apertura di «Inverno musicale», la rassegna concertistica di Alzano Lombardo.

«L'Inverno musicale ha raggiunto ormai la sua maturità artistica - ha spiegato l'assessore alla Cultura, Giorgio Pelliccioli - Gli sforzi compiuti a livello organizzativo hanno permesso di ottenere risultati apprezzabili, ripagati dal «tutto esaurito». In cartellone ottime formazioni cameristiche, come il «Trio classico» (violino, violoncello e pianoforte), proveniente da Milano, e il «Duo piemontese» (flauto e pianoforte). Una sorpresa è il concerto «al femminile» del 7 marzo, eseguito su strumenti d'epoca dal gruppo

di musica antica «Accademia legrenziana» di Bergamo, che propone musiche di attrici del XVI e XVII secolo. Di livello assoluto, poi, il recital pianistico di Giulio Tampalini, vincitore del premio nazionale della critica per il miglior cd di chitarra nel 2001. Grande attesa anche per la «Wind Symphony Orchestra» dell'Università dell'Iowa, il 17 marzo.

Di prestigio, infine, la presenza di due fra le migliori formazioni orchestrali bergamasche, l'Orchestra da camera dell'Inverno musicale (il 28 marzo) diretta dal rumeno Florin Totan, e la sempre sorprendente Orchestra fiati filarmonica Mousikè, considerata una delle realtà nazionali e internazionali più

importanti nel campo dei fiati. E saranno proprio i fiati ad aprire domani la rassegna: in scena alle 17 il Quintetto ottoni Rossini di Pesaro diretto dal maestro Alberto Mencucci. Con lui, che si esibirà al trombone, saranno sul palco Oscar Palmieri (tromba), Andrea Magrini (tromba), Daniele Bianchi (corno), Giuliano Aguzzi (trombone).

In tutto nove concerti, sette dei quali in programma all'auditorium Montecchio e due nella basilica di San Martino (quelli della «Wind Symphony Orchestra» e dell'Orchestra da camera dell'Inverno musicale). Anche per quest'anno, l'ingresso ai concerti è libero.

T. P.

DOVE ANDARE STASERA

TEATRI

IN CITTÀ

DONIZETTI

Ore 20.30 turno B «Il ritratto di Dorian Gray» tratto dal romanzo di O. Wilde, ideazione e libretto di Taro Russo, con Michel Altieri, Irene Fargo, Luca Biagini. Teatro Bellini di Napoli. Tel: 035.4160602

AUDITORIUM

piazza Libertà Rassegna «I teatri dei bambini», domani ore 16.30 la compagnia Sezione Aurea presenta «Pollicino» di Maura Mandelli con Mario Mariotti. Età consigliata da 3 anni - teatro d'attore - durata 45' + 15 di animazione. Posto unico € 6 (da tre anni), quartetto € 22 (4 ingressi validi per le stagioni all'Auditorium, Teatro S. Giorgio, Teatro Quale). Infotel. Sezione Aurea 035/21.12.11.

TEATRO SAN GIORGIO

via San Giorgio 1/F Ore 21 nell'ambito della rassegna «Teatro Prova di sera» la compagnia Teatro Prova presenta lo spettacolo «Continua a marciare», testo e regia di Ferruccio Grazzotto con Stefano Mecca. Ingresso posto unico € 6,50, tessera per 4 ingressi € 20.

* Domani alle ore 16.30 nell'ambito della rassegna «I Teatri dei bambini» la compagnia «Teatro Prova» presenta lo spettacolo «Fate», regia di Silvia Barbieri. Ingresso posto unico € 6, tessera 4 ingressi € 22. Età consigliata dai 4 anni.

CINETEATRO

ORATORIO BOCCALEONE Ore 21, la Filodrammatica S. Andrea di Stortzatica presenta la commedia «I solci del Giacomo».

IN PROVINCIA

ALBINO TEATRO AMICO DI DESENZANO Ore 21, la compagnia dialettale di Gazzaniga «La combricola di Gino Gervasoni» presenta «La murusa del me om».

BOLGARE

SALA DELLA COMUNITÀ Ore 21, la compagnia teatrale «Gli amici del teatro» di Civitate al Piano presenta «Amur de fredè».

CALUSCO D'ADDA

SALONE P. MOROSINI Rassegna «Teatro a merenda». Domani alle 16 il Teatro del Canguro di Ancona presenta «Piccolo», di Lino Terra. Puppazzi e animazioni di Nicoletta Briganti e Renato Patarca. Per tutti a partire dai 3 anni. Ingresso: adulti € 4,50, bambini € 3. Informazioni: Pandemonium Teatro tel. 035/23.50.39. www.pandemoniumteatro.org.

CISANO BERGAMASCO

SALA POLIVALENTE Rassegna «Teatro a merenda Val San Martino». Domani alle 16 il Pandemonium Teatro presenta «L'usignolo dell'imperatore» di H.C. Andersen. Di Lisa Ferrari, con Mario Massari e Graziano Venturuzio. Per tutti, a partire dai 3 anni. Ingresso: adulti € 4,50, bambini € 3. www.pandemoniumteatro.org.

DALMINE

TEATRO CIVICO Ore 21, la compagnia teatrale «Noter de Dalmen» presenta «Chi l'va mia in televisù al resta nissù».

NEMBRO

TEATRO SAN FILIPPO NERI Ore 20.45, per la Stagione teatrale 2003/04 del Circuito teatrale lombardo, Provincia di Bergamo. Nell'ambito di «Palcoscenico 2004 - Primavera a teatro», in collaborazione con la Regione Lombardia, «Altri percorsi», Teatro stabile delle Marche e Krassner Entertainment presentano Daniele Luttazzi in «Sesso con Luttazzi 2004». Tutto quello che non avreste voluto sapere sul sesso e i vostri genitori vi hanno detto - di e con Daniele Luttazzi. Per prenotazioni telefonare allo

035/47.00.20. Ingresso intero € 20.

Biglietteria aperta dalle ore 15 anche per ritiro prenotazioni, prenotazione spettacoli successivi e ingressi cumulativi.

PRADALUNGA

ORATORIO DON BOSCO Ore 20.45 la compagnia «Albanotto» presenta la commedia «L'amico migliore».

URGINAVO

AUDITORIUM COMUNALE (presso scuola media) «Experimenta», decentramento provinciale del Festival del teatro di gruppo «Segnali - Altri percorsi» ore 21.30, «Bird's Eye View», Do Theatre (Berlino) con Alexander Bondarew, Alberts Alberts, Irina Koslova, Alexandra Kommikova e Julia Tokarewa, regia di Jewgein Koslov. Prima nazionale. Ingressi: intero € 10, ridotto € 8,50 (presentando il coupon de «L'Eco di Bergamo»). Posti in sala 100. Si consiglia la prenotazione. Per informazioni: Laboratorio teatro officina tel. 035/89.18.78 - cell. 340.499.4795 - email: loteatro@libero.it - sito web: www.comune.urgnavo.bg.it/it.

VILLONGO

CINETEATRO L'ISOLA Ore 21 la compagnia teatrale «Crazy company» di Sarnico presenta «Metonga ona preda sura».

ZANDOBBIO

SALA POLIVALENTE DELL'ORATORIO Ore 20.45 la compagnia «I colognesi» di

Cologno al Serio presenta la commedia «Teresa... giù la maschera».

CINEMA

IN CITTÀ

ALBA-BLOBHOUSE ROSENSTRASSE Ore 20.

21 GRAMMI IL PESO DELL'ANIMA Ore 22.30.

APOLLO IN AMERICA Ore 14.30, 16.30, 18.30. Ingresso € 20,30, 22.30. Ingresso € 7.

CAPITOL MULTISALA www.freecinema.it tel. 035/24.83.30 segr. telefonica

LE INVASIONI BARBARICHE Ore 16.30, 18.30, 20.30, 22.30. Pomeriggio € 5.

LA CASA DI SABBIA E NEBBIA Ore 15, 17.30, 20, 22.30. Pomeriggio € 5.

TUTTO PUÒ SUCCEDERE Ore 15, 17.30, 20, 22.30. Pomeriggio € 5.

ALLA RICERCA DI NEMO Ore 14.30 promozionale € 5.

CINETEATRO S. CATERINA via Celestini 4

MASTER & COMMANDER

ORF. 199.123.321

IL SIGNORE DEGLI ANELLI IL RITORNO DEL RE Ore 16, 17.15, 18.30, 20, 21.15, 22.30, 0.05.

IL SIGNORE DEGLI ANELLI IL RITORNO DEL RE Ore 16, 17.15, 18.30, 20, 21.15, 22.30, 0.05.

IL SIGNORE DEGLI ANELLI IL RITORNO DEL RE Ore 16, 17.15, 18.30, 20, 21.15, 22.30, 0.05.

IL SIGNORE DEGLI ANELLI IL RITORNO DEL RE Ore 16, 17.15, 18.30, 20, 21.15, 22.30, 0.05.

IL SIGNORE DEGLI ANELLI IL RITORNO DEL RE Ore 16, 17.15, 18.30, 20, 21.15, 22.30, 0.05.

LE TRAME DEI FILM

L'ULTIMO SAMURAI

[Nuovo - Uci Curno]

FRAGOROSO. Americano, guerresco. Capitano reduce dalla guerra civile americana (Tom Cruise), stanco e disilluso, sbarca in Giappone e accetta di addestrare le truppe dell'imperatore contro i samurai ribelli. Combatteranno con i fucili (i famosi Winchester 73), non più con le spade. Mission possible con lo zen. Regia di Edward Zwick.

IL SIGNORE DEGLI ANELLI

IL RITORNO DEL RE

[San Marco - Uci Curno]

EPICO. Americano, epico. Ciò che rimane della Compagnia dell'anello si prepara per la battaglia finale per la Terra di Mezzo mentre Frodo e Sam cercano di raggiungere il Monte Fatò per distruggere l'anello. Con Elijah Wood, Sean Astin, Orlando Bloom, Ian McKellen, Viggo Mortensen, Liv Ullmann e Cate Blanchett. Regia di Peter Jackson.

LA CASA DI SABBIA E NEBBIA

[Capitol Multisala]

EMOZIONANTE. Massoud Amir Behrani, un immigrato iraniano, ha dilapidato gran parte dei suoi risparmi per migliorare le possibilità della figlia di fare un buon matrimonio. Una volta sposata la ragazza, il padre usa il resto del patrimonio per comprare una casa ad un'asta, ma da questo acquisto risulta una contesa legale che avrà risvolti tragici. Con Jennifer Connelly, Ben Kingsley. Regia di Vadim Perelman.

LA GIURIA

[Uci Curno]

INTENSO. Nicholas Easter, ex studente di legge, vuole ad ogni costo far parte della giuria che deve emettere il verdetto in un processo contro la più importante fabbrica americana di armi. Una volta entrato a far parte della giuria cercherà di far amicizia con tutti gli altri giurati. Ma perché fa questo? C'è forse qualcosa nel suo passato che lo costringe a comportarsi così? Con John Cusack, Gene Hackman, Dustin Hoffman. Regia di Gary Fleder.

LE BARZELLETTTE

[San Marco - Uci Curno]

INCONSIISTENTE. Sul grande schermo si materializzano i filoni più prolifici della barzelletta italiana. Il vigile, il coatto romano, la casalinga, il contadino, la regina d'Inghilterra... Una barzelletta dietro l'altra (in tutto una settantina), a spasso nel tempo e nello spazio, con un'unica missione: farci ridere. Con Gigi Proietti, Enzo Salvi, i Fichi d'India, Max Giusti, Biagio Izzo, Carlo Buccirosso e Vito. Regia dei fratelli Vanzina.

AMORE SENZA CONFINI

[Uci Curno]

UMANITARIO. Americano, drammatico. La vita di Sarah Jordan, una donna che conduce un'esistenza tranquilla a Londra, viene

sconvolta dall'incontro con un affascinante dottore ribelle, impegnato in nazioni umanitarie in azioni dilaniate dai conflitti. Con Angelina Jolie, Clive Owen, Linus Roache e Teri Polo. Regia di Martin Campbell.

TUTTO PUÒ SUCCEDERE

[Capitol Multisala - Uci Curno]

PRIMA VISIONE. Americano, drammatico. Il dottor Julian Mercer deve correre ad occuparsi di un paziente colpito da infarto a casa della madre della sua giovane fidanzata, Harry Sanborn, installato nella casa della coetanea suocera, finisce per innamorarsi di lei. Anche il giovane dottore, però prova una forte attrazione per la signora Erica Barry, ben più anziana di lui. Con Frances McDormand, Amanda Peet, Jack Nicholson, Diane Keaton e Keanu Reeves. Regia di Nancy Meyers.

IN AMERICA

[Apollo]

EMOZIONANTE. Americano, commedia. Johnny e Sarah sono marito e moglie. Immigrati in America dall'Irlanda, si trovano a confrontarsi con la Manhattan di oggi. Per la loro famiglia si apre un periodo nuovo. Dovranno fare i conti con un passato che tormenta ciascuno di loro. Con Samantha Morton, Djimon Hounsou, Paddy Considine, Sarah ed Emma Bolger. Regia di Jim Sheridan.

THE MOTHER

[Conca Verde]

GENERAZIONALE. Sconvolta dall'improvvisa morte del marito, May viene accolta in casa di Bobby, il figlio in crisi sia sul lavoro sia nel suo matrimonio. Il difficile rapporto con la nuora e il caos che regna nella casa costringono la donna a trasferirsi dall'altra figlia, Paula. La giovane donna, pur dopo anni di analisi, non è riuscita a superare il conflitto con la madre. Con Anne Reid e Peter Vaughan. Regia di Roger Michell.

MONA LISA SMILE

[Del Borgo]

FURBETTO. Americano, drammatico. Nel 1953 al prestigioso Wellesley College del New England, la nuova insegnante di Storia della California, non condivide l'impostazione conservatrice della scuola, che invece di aiutare le ragazze a pensare liberamente, le incoraggia a diventare «perfette casalinghe» e a sacrificare alla famiglia le loro carriere ed altre aspirazioni terrene. Con Julia Roberts, Julia Stiles, Maggy Gyllenhaal, Kristen Dunst. Regia di Mike Newell.

UNDERWORLD

[Uci Curno]

CONFUSO. Sono ormai secoli che la guerra tra il gruppo dei lupi mannari e il gruppo dei vampiri va avanti. Ma quando la bella vampira Selene si innamora di un membro del gruppo dei licantropi... Con Kate Beckinsale, Shane Brolly. Regia di Len Wiseman.

SFIDA AI CONFINI DEL MARE

Ore 21.

CONCA VERDE

Longuelo - tel. 035/25.13.39

Internet: www.sas.bg.it

bus Ath n. 8, 10, 12

THE MOTHER Ore 20.30, 22.30.

CINEMA DEL BORGO Galleria di piazza S. Anna

MONA LISA SMILE Ore 21.

NUOVO L'ULTIMO SAMURAI Ore 16, 19, 22.

MULTISALA S. MARCO Tel. 035/24.43.83

IL SIGNORE DEGLI ANELLI IL RITORNO DEL RE Ore 16.30, 21.15. Ingresso € 7.

LE BARZELLETTTE Ore 15, 17.30, 20, 22.30. Ingresso € 7.

TASSO via Tassis, 12

SINBAD Ore 16, adulti € 4,50, bambini € 2,50.

IN PROVINCIA

CURNO UCI CINEMAS Tel. 199.123.321

IL SIGNORE DEGLI ANELLI IL RITORNO DEL RE Ore 16, 17.15, 18.30, 20, 21.15, 22.30, 0.05.

IL SIGNORE DEGLI ANELLI IL RITORNO DEL RE Ore 16, 17.15, 18.30, 20, 21.15, 22.30, 0.05.

IL SIGNORE DEGLI ANELLI IL RITORNO DEL RE Ore 16, 17.15, 18.30, 20, 21.15, 22.30, 0.05.

LA GIURIA

Ore 17.10, 20, 22.30, 1.

TUTTO PUÒ SUCCEDERE Ore 16.50, 19.50, 22.30, 1.05.

LE BARZELLETTTE Ore 16.10, 18.20, 20.30, 22.40, 0.50.

L'ULTIMO SAMURAI Ore 17, 19.50, 22.45.

UNDERWORLD Ore 17.30, 20.10, 22.40, 1.05.

AMORE SENZA CONFINI Ore 16.40, 19.45, 22.20, 1.

LA RIVINCITA DI NATALE. Ore 16.

ALBINO NUOVO CINTEATRO

IL SIGNORE DEGLI ANELLI IL RITORNO DEL RE Ore 21.

ALMÈ SALA S. FERMO OPOPOMOZ Ore 20.30.

ALMENNO SAN BARTOLOMEO CTBLU SINBAD Ore 21.

ALZANO LOMBARDO SALA DELLA COMUNITÀ ALADINO MONA LISA SMILE Ore 20.45.

CALOLZIOCORTE AUDITORIUM L'ULTIMO SAMURAI Ore 21.

CAPRIOLO MULTISALA GEMINI tel. 030/74.60.530

www.multisalagemini.it

info@multisalagemini.it

LE BARZELLETTTE Ore 20.15, 22.30.

L'ULTIMO SAMURAI Ore 20.05, 22.30

IL SIGNORE DEGLI ANELLI IL RITORNO DEL RE Ore 17.15, 21.15.

ALLA RICERCA DI NEMO Ore 17.15.

SPY KIDS Ore 17.15.

CASAZZA SALA DELLA COMUNITÀ MASTER & COMMANDER Ore 20.30

CHIUDONO NUOVO MONA LISA SMILE Ore 21

CLUSONE GARDEN LOST IN TRASLATION L'AMORE TRADOTTO Ore 20, 22.

MIRAGE IL SIGNORE DEGLI ANELLI IL RITORNO DEL RE Ore 21

COSTA VOLPINO MULTISALA IRIDE-VEGA IL SIGNORE DEGLI ANELLI IL RITORNO DEL RE Ore 22.

LE BARZELLETTTE Ore 20, 22.

LE INVASIONI BARBARICHE Ore 20.

DARFO BOARIO MULTISALA GARDEN L'ULTIMO SAMURAI Ore 14, 17.

IL SIGNORE DEGLI ANELLI IL RITORNO DEL RE Ore 14, 18, 20, 22.

LE BARZELLETTTE Ore 14.30, 17.15, 20, 22.30.

TUTTO PUÒ SUCCEDERE Ore 14.30, 17.15, 20, 22.30.

GAZZANIGA CONTINENTAL tel. 035/71.13.62

L'ULTIMO SAMURAI Ore 20.45.

GRUMELLO DEL MONTE

AURORA tel. 035/83.34.08

IL SIGNORE DEGLI ANELLI IL RITORNO DEL RE Ore 21.

GORLAGO CARISMA

IL SIGNORE DEGLI ANELLI IL RITORNO DEL RE Ore 20.30.

GORLE SORRISO MONA LISA SMILE Ore 20.45.

LEFFE CENTRALE tel. 035/73.11.54

IL SIGNORE DEGLI ANELLI IL RITORNO DEL